

# Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	2
МОЗГОВОЙ ШТУРМ/МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ЧТО ТАКОЕ КОНФЛИКТ?».....	3
УПРАЖНЕНИЕ «НУЖНЫ ЛИ КОНФЛИКТЫ?».....	5
ТЕСТ «30 ПОСЛОВИЦ».....	5
УСТРЕМЛЯЯСЬ К ЗВЕЗДАМ.....	8
КАМУФЛЯЖ.....	9
ТУРПОХОД.....	10
БАБУШКА РЯДЫШКОМ С ДЕДУШКОЙ.....	13
ВОСПИТАНИЕ НЕНАСИЛИЕМ В СЕМЬЕ.....	14
«Я И МОЯ СЕМЬЯ – ВСЕ МЫ КНИЖКИНЫ ДРУЗЬЯ».....	17
МОЖЕТ ЛИ ЛОЖЬ ИМЕТЬ ОПРАВДАНИЯ?.....	24
ЧТО ЦЕННО ДЛЯ ТЕБЯ?.....	27
ПУТЕШЕСТВИЕ В СВОЕ ДЕТСТВО.....	30
БОГАТСТВО: БЛАГО ИЛИ ЗЛО?.....	35

# Введение

Фундаментальное ядро содержания общего образования определяет систему базовых национальных ценностей и роль воспитания в системе образовательной деятельности общества и государства. В документе подчеркивается, что важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В этой связи стандарт трактует процесс образования не только как процесс усвоения системы знаний, учений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности школьника, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Поэтому согласно стандарту воспитание в школе не должно быть оторвано от процесса образования, усвоения знаний, умений и навыков, а, напротив, должно быть органично в него включено. Воспитание должно быть направлено на формирование личностной, семейной и социальной культуры школьников.

Общественно-активная школа несёт в себе громадный потенциал для реализации этой задачи. Это определяется тем, что любое развитие человека базируется на создании условий для проявления его внутренней активности, развития его самостоятельности, критичности, способности к обдуманному действию. Именно ОАШ воспитывает самостоятельного, деятельного, активного субъекта, стремящегося продуктивно решать собственные проблемы и проблемы социума. Кроме этого, становление компетентного человека происходит посредством его постоянного включения в процесс решения самых различных практических проблем, а ОАШ строит всю свою работу через организацию продуктивной деятельности школьников, к тому же далеко выходящую за привычные рамки школьной жизни. В ОАШ школьники являются значимыми субъектами школьной жизни и жизни местного сообщества, постоянно принимающими на себя ответственность за их развитие и процветание, усваивающими идею гражданского долга не на уроках и воспитательных мероприятиях, а в социально значимых, востребованных другими людьми делах.

На страницах этого журнала мы вам предлагаем материалы для организации интерактивных занятий: развитие конфликтной компетенции, понимание многообразия и индивидуальности, развитие уважения и чувства справедливости, межвозрастные отношения, принятие ценностей, развитие коммуникативных умений. Вы можете адаптировать эти материалы для разных целевых групп: учеников, родителей, учителей. Все зависит от целей, которых вы хотите достичь, и времени, которым вы располагаете. Желаем успехов в работе!

*Г.Б. Корнетов. Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения: возможности общественно-активных школ. Выпуск 9. Москва, 2012.*

## МОЗГОВОЙ ШТУРМ/МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ЧТО ТАКОЕ КОНФЛИКТ?»

*МБ: развиваем культуру толерантности. Методическое пособие. ЧАСТЬ II. Красноярск, 2012, стр.32-34*

**Цель:** представить участникам основную информацию о конфликте.

**Время:** 10 минут.

**Материалы:** ватман, маркеры, бумажный скотч.

### Процедура проведения:

1. Тренер предлагает всем участникам в формате мозгового штурма ответить на вопрос «Что такое конфликт?». Все ответы тренер записывает на бумагу.

2. После этого ведущий рассказывает участникам основную информацию, необходимую для формирования базовых знаний о конфликте.

### Вариант проведения:

Тренер может предложить участникам сначала поработать индивидуально в рабочих тетрадах.

### Информация для тренера:

**Конфликт** - столкновение (противоречие) действий (реальных, возможных, приписываемых), не могущих сосуществовать в неизменном виде, сопровождаемое негативным эмоциональным восприятием.

Уровни конфликта	Причины конфликта
Переживания	Способы восприятия (установки, мифы, стереотипы, склонности и т.д.)
Действия	Стиль поведения (агрессия, игнорирование, искажение информации и т.д.)
Основания	Объективные противоречия (ценности, интересы и т.д.)

Специалисты (Лютова Е.К., Моница Г.Б.) выделяют 4 стадии прохождения конфликта:

1. Возникновение конфликта (появление противоречия).
2. Осознание данной ситуации как конфликтной хотя бы одной из сторон.
3. Конфликтное поведение.
4. Исход конфликта (конструктивный, деструктивный, замораживание конфликта).

### *Динамика конфликта*

*Конфликт* - это явление, представляющее собой отрезок, но не точку на временной шкале. Этот отрезок может делиться на части, «начало» и «завершение» которых будут отдельными этапами конфликта. Развитие этапов и весь процесс конфликта определяют динамику конфликтного взаимодействия.

*Возможные этапы (или стадии) конфликта (Кузьмина Т.В.):*

- 1) предконфликтная стадия (латентный этап);
- 2) стадия открытого конфликта;
- 3) стадия завершения конфликта;
- 4) послеконфликтная стадия (этап нормализации отношений).

На латентном этапе возникает противоречие между субъектами или проблемная ситуация, которая после осознания сторонами вызывает определенные действия. Эти действия направлены на бесконфликтное разрешение проблемной ситуации. Участники аргументируют свои цели, определяют свое положение по отношению к другому участнику в возникшей ситуации. Если проблемная ситуация не разрешается, то предконфликтная стадия завершается возникновением объективной предконфликтной ситуации.

Стадия открытого конфликта - это непосредственные действия противоборствующих участников, составляющих конфликтное взаимодействие. Этап начинается со столкновения сторон - инцидента, а затем продолжается взаимным обменом конфликтных действий. Каждое новое действие, направленное на оппонента, увеличивает эмоциональную составляющую взаимодействия, затрудняет рациональное восприятие действий и позиции другого участника. Это приводит к усилению столкновения и делает взаимодействие более агрессивным - наступает эскалация конфликта. На стадии завершения конфликта степень противоборства ослабевает, взаимодействие становится не столь интенсивным и негативно окрашенным. Участники конфликта видят, что все их действия не приводят к поставленным целям и не разрешают противоречия, поэтому ищут другие способы урегулирования конфликтной ситуации. После чего конфликт разрешается. Форм разрешения конфликтов может быть достаточно много, но основными считают: затухание, разрешение, устранение проблемы, видоизменение конфликта в другой конфликт.

Послеконфликтная стадия необходима, чтобы восстановить разрушенные конфликтом межличностные отношения между участниками. Если конфликт разрешен способом, не полностью удовлетворяющим индивида, могут оставаться условия, которые мешают построить прежние отношения. В этом случае на послеконфликтной стадии происходит частичная нормализация отношений. Если участники завершеного конфликта видят необходимость совместной конструктивной деятельности и обоюдно стремятся восстановить прежние отношения, наступает полная нормализация межличностного взаимодействия.

**Вопросы для обсуждения:**

- Приведите примеры конфликтных ситуаций, связанных с проявлением интолерантности (нетерпимости) к различным людям/ мыслям/ словам/ поведению и пр.?
- Каковы были причины возникновения этих конфликтов, на ваш взгляд?
- Какими способами они были разрешены?

**УПРАЖНЕНИЕ «НУЖНЫ ЛИ КОНФЛИКТЫ?»**

*МБ: развиваем культуру толерантности. Методическое пособие. ЧАСТЬ II. Красноярск, 2012, стр.35*

**Цель:** повысить уровень мотивации участников в работе по теме «Решение конфликтов конструктивным путем».

**Время:** 15 минут

**Материалы:** рабочие тетради, ручки/маркеры.

**Процедура проведения:**

1. Группа делится на две подгруппы:

- одна из них собирает аргументы, доказывающие, что конфликты недопустимы, отрицательные стороны конфликта,

- другая - отстаивает позицию «Конфликты - это двигатель прогресса, они необходимы в общении в коллективах», положительные стороны конфликта.

2. В течение 5 минут каждая подгруппа записывает в рабочих тетрадях свои аргументы, а затем зачитывает их вслух. По очереди по одному аргументу. Например, подгруппа, которая была против конфликтов, высказывает один аргумент и передает слово второй подгруппе. Участники второй подгруппы, в свою очередь, приводят аргумент за существование конфликтов, затем снова выступает первая подгруппа и т.д. По истечении времени (например, 7 минут) тренер останавливает дискуссию.

3. Во время обсуждения тренер предлагает участникам не продолжать спор, а сконцентрировать свое внимание на тех трудностях, которые возникли во время упражнения, и на тех позитивных моментах, которые имели место.

**ТЕСТ «30 ПОСЛОВИЦ»**

*МБ: развиваем культуру толерантности. Методическое пособие. ЧАСТЬ II. Красноярск, 2012, стр.35-38*

**Цель:** предложить участникам определить их способ поведения в конфликте.

**Время:** 15 минут.

**Материалы:** бланки теста и карточки с пословицами, ручки.

**Процедура проведения:**

1. Ведущий предлагает участникам выполнить тест «30 пословиц».

Инструкция к тесту:

*«Представьте себе, что вы экзаменатор, оценивающий предлагаемые ниже суждения так, что не удовлетворяющие из них лично вас оцениваются единицей или двойкой, а совпадающие с вашим личным мнением или близкие к нему – 4 или 5.*

*Оценка 3 не должна использоваться вовсе. Оценивается каждое суждение без особенно долгих раздумий, чтобы не затягивать процедуру «экзамена». Оценки ставятся по первому ясному впечатлению напротив номеров суждений в таблице, приведенной ниже».*

2. После того как участники оценят все пословицы, они могут подсчитать баллы по колонкам. Тренер, перед тем как зачитать интерпретацию, напоминает участникам, что если они не согласны с тем, что получилось в тесте, то лучше оставаться при своем мнении. Любой тест работает с определенной долей вероятности, и всегда находятся люди, чьи результаты ошибочны. Совпадает результат с действительностью или нет, решать самим участникам.

**Бланк теста «30 пословиц»**

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
Итого:	Итого:	Итого:	Итого:	Итого:

**ТЕСТ «30 ПОСЛОВИЦ»**

1. Худой мир лучше доброй ссоры.
2. Если не можешь заставить другого думать, как ты хочешь, заставь его делать.
3. Мягко стелет, да жестко спать.
4. Рука руку моет.
5. Ум хорошо, а два лучше.
6. Из двоих спорящих умнее тот, кто замолчит.
7. Кто сильнее, тот и прав.

8. Не подмажешь - не поедешь.
9. С паршивой овцы хоть шерсти клок.
10. Правда то, что умный знает, а не то, о чем все бают.
11. Кто ударит и убежит, тот смелый драться хоть каждый день.
12. Слово «победа» четко написано только на спинах врагов.
13. Убивай врагов своей добротой.
14. Честная сделка не вызывает ссоры.
15. Ни у кого нет полного ответа, но у каждого есть что добавить.
16. Дерись подольше да ума набирайся побольше.
17. Сражение выигрывает тот, кто верит в победу.
18. Добро слово победит.
19. Ты - мне, я - тебе.
20. Только тот, кто откажется от своей монополии на истину, может извлечь пользу из истины, которой обладает другой.
21. Кто спорит - ни гроша не стоит.
22. Кто не отступает - тот обращается в бегство.
23. Ласковый теленок двух маток сосет.
24. Кто дарит - друзей наживает.
25. Вынеси заботы на свет и держи с другими совет.
26. Лучший способ решить конфликт - избежать его.
27. Семь раз отмерь, один раз отрежь.
28. Кротость торжествует над злом.
29. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
30. Чистосердечие, честь и доверие сдвинут горы.

### Интерпретация к тесту «30 пословиц»

Приоритетный тип определяется максимальным количеством баллов в том или ином столбце.

**1-й тип - «черепашка».** У людей такого типа - большое желание спрятаться от проблем под «панцирь». Это представители позитивного консерватизма, они ценны тем, что никогда не теряют цель. В спокойной ситуации человек данного типа с вами во всех делах, но в сложной ситуации он может изменить вам.

**2-й тип - «акула».** Для людей этого типа главное - их цель, их работа. Их не волнует отношения коллег («Ваша любовь мне ни к чему»). Умный руководитель уважает целенаправленность «акулы» - надо лишь ограничить ее притязания. Если коллектив состоит из «черепах», он может добиться, чтобы «акулы» не процветали. «Акулы» очень важны для коллектива, потому что, двигаясь к собственной цели, они могут вывести коллектив из сложной ситуации.

**3-й тип - «медвежонок».** Люди этого типа стараются сглаживать острые углы, чтобы все в коллективе любили друг друга. Зная заботы и интересы каждого, они вовремя подадут чай, подарят цветы в день рождения, посочувствуют, поддержат в трудную минуту. Но при этом они могут полностью забыть конечную цель своей деятельности, потому что для них наиболее важным оказываются человеческие отношения.

**4-й тип – «лиса».** Люди этого типа всегда стремятся достигнуть компромисса. Они не просто хотят, чтобы всем было хорошо, они становятся активными участниками любой деятельности. Но в отношениях с людьми «лиса» может отойти от главных заповедей (пользуются принципом «не обманешь - не проживешь»). Люди этого типа часто не понимают, почему их не ценят окружающие.

**5-й тип – «сова».** Это честные и открытые люди. Представители этого типа никогда не будут изворачиваться, уходить от борьбы, они могут пожертвовать хорошими отношениями во имя выбранной цели. У них стратегия честной и открытой борьбы, честной и открытой цели.

## УСТРЕМЛЯЯСЬ К ЗВЕЗДАМ

*Упражнения и задания на развитие понимания многообразия и индивидуальности. Для детей младшего школьного возраста. Из учебного пособия «Первые шаги. Начальный курс обучения правам человека», стр.63.*

**Цель:** Этот проект помогает детям творчески подойти к вопросу о различиях между людьми и их сходстве.

**Ключевая идея для усвоения:**

- У людей больше общего, чем различий.
- Права основаны на общности потребностей всех людей.

**Время:** 1 час, плюс домашняя работа.

**Выполнение задания:**

- Попросите детей вообразить, что они участники очень важного космического проекта и что полученные из космоса сигналы подтвердили существование разумной жизни. ООН решила послать космический корабль в направлении, откуда поступили эти сигналы. Он будет нести информацию о Земле.
- Спросите ребят, что бы они такое послали, что смогло бы рассказать разумным существам на других планетах о людях. Их выбор должен помочь этим существам понять, что люди планеты Земля имеют как общее, так и различия.
- Это задание может быть выполнено и как индивидуальный проект, позволяющий детям опросить своих родителей и знакомых, что бы выбрали они. Например, пошлете ли вы музыку? Если да, то какую? Книжки? Фильмы? Фотографии? Манекены? Если да, то какие и в какой одежде? Также группы могут выдвинуть свои предложения по этому вопросу путем «мозгового штурма».
- Вместе с детьми проанализируйте их выбор. Предложите включить то, о чем они могли не подумать. Например, включены ли в число отобранных манекенов инвалиды?
- Задайте следующие вопросы с целью развития понимания наличия общего и различного у людей.



**Вопросы:**

- Люди во всех странах имеют больше общего или различного? Если бы вы были инопланетянами, чтобы вы подумали, посмотрев вниз на Землю?
- Как вы думаете, что подумал бы инопланетянин, если бы он увидел, что люди враждуют и плохо относятся друг к другу?
- Что более важно: наши различия в обычаях, одежде, языке, фигуре или наши общие черты? Почему?

**Другие варианты работы:**

- В качестве практики ученики могут написать и представить пьесу о прилетевшем на планету Земля инопланетянине, который не в состоянии видеть различия между людьми - высокими и маленькими, толстыми и худыми, черными и белыми...
- В качестве проекта класс может оформить стенд, сгруппировав вырезанные из газет и журналов фотографии, изображающие лица людей, ноги, руки, одежду, пищу и т.д. во всем их многообразии.

## КАМУФЛЯЖ

*Упражнения и задания на развитие понимания и справедливости. Для детей младшего школьного возраста. Из учебного пособия «Первые шаги. Начальный курс обучения правам человека», стр.89*

**Цель:** эта игра, в которую можно играть в помещении или на улице, учит детей видеть несправедливость и ставить об этом вопросы.

**Ключевое понятие для усвоения:** права основаны на справедливости.

**Что вам понадобится:**

Три клубка шерсти разного цвета. Один клубок должен ярко выделяться по цвету на фоне окружающей обстановки, например, красный, желтый, а другие - сливаться с окружающими цветами.

**Время:** около часа.

**Выполнение задания:**

- Отрежьте 20-30 ниточек шерсти каждого цвета.
- Спрячьте их где-нибудь в кабинете. Разделите участников на три команды. Каждая команда должна искать шерстяную нить только одного цвета.
- Определите время на поиск и условьтесь о сигнале окончания поиска.
- Посчитайте, сколько ниточек шерсти нашла каждая команда. Побеждает команда с наибольшим количеством ниточек шерсти.
- Команда, которая ищет ярко окрашенную нить, вероятно, выиграет, потому что ее задача легче. Однако может быть иначе: участники будут помогать друг другу, отдавать найденные нити другой команде.
- Задайте перечисленные ниже вопросы.

**Вопросы:**

- Что вы чувствовали, оказавшись в команде-победительнице?

- Что вы чувствовали, оказавшись в проигравшей команде?
- Какая команда нашла наибольшее количество шерстяных нитей? Почему?
- Если мы будем играть снова, в какой команде вы хотели бы быть? Почему?
- Справедливая ли эта игра?
- Можно ли ее сделать справедливой?
- Подумайте об играх, которые вы знаете. Что делает их справедливыми? (Например, в футболе обе команды имеют одинаковое количество игроков).

Со старшекласниками после игры можно обсудить несправедливость в мире (например, при распределении богатств, воды, пищи, земли...).

## ТУРПОХОД

*Бывая вместе. Упражнения и задания на развитие уважения. Для детей старшего школьного возраста. Из учебного пособия «Первые шаги. Начальный курс обучения правам человека», стр.106-108*

**Цель:** эта игра помогает детям понять, как различные общности людей разрабатывают правила и законы с целью защиты прав своих членов.

**Ключевые понятия для усвоения:**

- Правила поведения предотвращают конфликт и защищают права.
- Такие правила должны быть определены демократическим путем.

**Что вам понадобится:** карточки с ситуациями для каждой группы.

**Время:** 1 час

**Выполнение задания:**

- Разделите участников на группы по 5-6 человек.
- Опишите ситуацию:

«Представьте, что вы собираетесь в турпоход с группой друзей. Вам рассказали о чудесном месте для лагеря: лесная поляна недалеко от озера, вдали от цивилизации. Вы вместе в течение нескольких недель готовились к походу, и вот, наконец, пришел долгожданный день. Прорезав довольно-таки длинный путь, вы пришли на поляну, принесли все, что необходимо для отдыха, включая одну большую палатку для ночлега. Рядом есть колодец с питьевой водой, и у вас есть разрешение на рубку деревьев и разведение костра. Больше никаких удобств нет, нет правил, нет взрослых и нет начальника лагеря. Вы разбиваете лагерь, плаваете и готовитесь прекрасно провести целую неделю!»

Однако к концу первого дня уже возникли кое-какие разногласия по поводу организации жизни в лагере. Вы все понимаете, что необходимо договориться.

Вы проводите собрание».

- Попросите участников назвать четыре или пять проблем, которые могут стоять перед такой группой. Зафиксируйте на ватмане. Пусть они в группах подумают, как может быть решена каждая проблема.
- Предложите участникам рассмотреть следующие вопросы:
  - Как они приняли свои решения?
  - Был ли кто-нибудь не согласен?
  - Все ли имели одинаковый шанс высказать свое мнение?
- Теперь прочитайте следующее:

«После собрания все идет хорошо и в лагере заметны улучшения. Однако через пару дней возникают новые проблемы, которые надо решать вместе, чтобы они больше не возникали».
- Раздайте каждой группе комплект «ситуаций». Участники кладут карточки на стол лицом вниз, а затем берут их по одной. Они должны постараться найти решение, что делать в каждой «ситуации». По возможности, они должны прийти к общему решению.
- Когда все группы закончат игру, спросите участников, какие решения они приняли по всем ситуациям.
- Ответьте на следующие вопросы.

### **Вопросы:**

- В этом упражнении вы с помощью правил защищали права каждого человека в лагере, а также вырабатывали общие ценности. Что бы произошло, если бы вы не смогли договориться о правилах или если бы никто их не соблюдал?
- Какая «ситуация» вызвала больше всего споров в вашей группе?
- Что делает правило хорошим/плохим?
- Некоторые правила и законы неписаные. Например, «нравственные» или религиозные законы. Почему люди соблюдают эти правила/законы, даже если они и не обязаны это делать?
- Соблюдение правил и законов обычно обеспечивается наказанием или санкцией. Возможно, вы решили применить санкции в отношении людей, нарушивших правила поведения в лагере. Какова цель наказания? Какого рода наказания более эффективны? Могут ли наказания иметь обратный или противоположный результат?

### **Карточки «Турпоход»**

**Ситуация 1.** Кто-то должен спать в палатке около двери, которая плохо закрывается. К утру вещи этого человека обычно намокают. Он или она жалуются, что их вещи будут испорчены. Что вы предпримите?

**Ситуация 2.** На собрании вы договорились о правилах поведения в лагере. Но один из вас не соблюдает их. Как вы можете добиться соблюдения правил?

**Ситуация 3.** Кто-то оставил кипящий чайник на костре и ушел плавать. Чайник упал в костер, и от искр загорелся край вашей палатки. Вы понимаете, что инцидент поставил вопрос о вашей безопасности. Могут возникнуть и другие проблемы. Что вы предпримите?

**Ситуация 4.** Доставать воду из колодца очень скучная работа. Каждый предпочел бы пойти поплавать. Но один из вас растянул сухожилие в руке и не может больше носить воду. Это означает, что нагрузка на всех остальных увеличивается. Что вы предпримите?

**Ситуация 5.** Двое из вас курят, остальные - нет. Те, кто не курит, сильно возражают против запаха табака в палатке, но курильщики считают, что им следует разрешить курить, когда они отдыхают. Что вы предпримите?

**Ситуация 6.** У одного из вас есть радио, и он или она утром включает его на полную громкость. Это всех раздражает. Что вы предпримите?

**Ситуация 7.** Вы все живете в одной палатке, но не можете договориться о том, как содержать ее в чистоте и порядке. Одни хотят, чтобы палатка была чистой все время, другие - нет. Споры по этому поводу портят атмосферу в лагере. Что вы предпримите?

**Ситуация 8.** Кто-то повредил чужую дорогостоящую гитару и отказывается оплатить ее ремонт. Что вы предпримите?

**Ситуация 9.** Ваш(а) друг/подруга приезжает к вам на пару дней. Он или она привезли собственную палатку и не хотят соблюдать принятые вами правила. Что вы предпримите?

**Ситуация 10.** Двое из вас считают, что в лагере должно быть правило в отношении употребления алкоголя. Они просят устроить собрание для обсуждения этого вопроса. Большинство из вас - против полного запрещения. Что вы предпримите?

## **БАБУШКА РЯДЫШКОМ С ДЕДУШКОЙ...**

*Управление школой, №12, 2011, стр. 18.*

Каждый год в один из майских дней в начальной школе Grimshaw Elementary в городе Лафайет (штат Нью-Йорк) проводится День бабушек и дедушек. За несколько лет эта традиция приобрела огромную популярность у учеников и их семей.

Часто бабушки и дедушки, которые живут в других городах, специально приурочивают свои визиты к этому дню. Многие из них подружились между собой и поддерживают связь в остальное время года.

Цель программы - дать ученикам школы шанс укрепить связь с бабушками и другими важными взрослыми в их жизни. Детям, которые не могут пригласить бабушку или дедушку, разрешается привести на праздник дядю или тетю, крестных, друзей семьи, старших братьев и сестер. Родители тоже могут прийти в качестве гостей, хотя в целом это мероприятие рассчитано не на них.

Школа также приглашает вышедших на пенсию учителей сыграть роль «заместителей» для бабушек и дедушек, особенно в случаях, когда в школе учится несколько детей из одной семьи и настоящих родственников на всех не хватает. Часто ученики «делятся» бабушками и дедушками с товарищами, к которым никто не смог прийти. «Никто не останется в стороне», - рассказывает председатель оргкомитета мероприятия Донна Кнапп. Несколько лет назад у нее самой сложилась ситуация, когда к трем ее детям, которые учатся в школе, пришли бабушка и дедушка. Тогда ее дочка нашла замену в лице дедушки другого ученика. «Моя дочь до сих пор вспоминает этот день, хотя прошло уже много времени».

Когда инициативная группа родителей впервые предложила устроить в школе День бабушек и дедушек, заместитель директора Джен Блосси подумала, что это слишком рискованно и может нарушить нормальный распорядок жизни школы. Однако первый же праздник прошел с большим успехом, хотя и не без накладок. «Наш коллектив принял идею праздника, - говорит она. - Мы пытаемся скопировать обычный учебный день, но с рядом специальных мероприятий».

Каждый год на празднике случается что-то новенькое. Однажды организаторы устроили в этот день книжную ярмарку, на которой бабушки и дедушки могли купить книжку для внуков. Учителя также принимают участие в празднике, планируя уроки с привлечением гостей. Например, преподаватель социальных наук придумал баскетбольную викторину, в которой могут поучаствовать и посетители.

Гости праздника часто говорят, что для них самым любимым аспектом мероприятия является возможность самим посмотреть, что происходит в классе у их внуков. Другое популярное развлечение - выставка рисунков и научных проектов, созданных детьми. «Это день, когда ученики могут продемонстрировать результаты своего труда», - рассказывает Кнапп.

Многие бабушки и дедушки ценят небольшие детали - например, возможность прокатиться на школьном автобусе или отведать ланч вместе с внуками. С праздника гости уносят небольшие памятные сувениры - кружки, блокноты или магниты для холодильника.

Для организации праздника требуется около 30 добровольцев, причем половина из них могут помогать из дома - например, прислав домашнюю выпечку для угощения гостей. За счет этого и работающие родители могут принять участие в подготовке мероприятия. Волонтеры записываются в начале учебного года. «Это на данный момент самое популярное мероприятие среди родителей-добровольцев», - комментирует Кнапп. Организаторы также прибегают к помощи местного бизнеса. Например, расположенные неподалеку компании разрешают учителям в этот день парковать машины на своей территории, чтобы школьной стоянкой могли воспользоваться гости.

## **ВОСПИТАНИЕ НЕНАСИЛИЕМ В СЕМЬЕ**

Материалы для родительского собрания

*Республика Хакасия,  
с.Бельтирское,  
МБОУ Лесоперевалочная СОШ №2,  
Грудева О.В., учитель начальных классов,  
Байкалова В.П., директор*

### **Цели:**

- активизировать проблему ненасилия в семейном воспитании, побудить родителей к тому, чтобы они задумались о стиле взаимоотношений со своими детьми;
- убедить родителей во вреде насилия над детьми и преимуществах ненасильственных методов семейного воспитания;
- договориться о путях, средствах и приемах построения гуманных взаимоотношений с детьми в семье.

### **Подготовка:**

- анкета для школьников;
- анкета для родителей №1, №2.

### ***Рекомендации родительского собрания (памятка родителей)***

### **Слово учителя:**

Ребенок - Человек! Этот маленький Человек нуждается не в окрике и наказании, а в поддержке и мудром совете родителей, не в злом и жестоком обращении, а в доброте, заботе и любви. Но, к сожалению, часто меньше всего любви достается нашим самым любимым людям.

Ребенок еще не может и не умеет защитить себя от физического насилия и психологического давления со стороны взрослых. Но дети учатся у нас поведению; манерам общения, крику, если мы кричим; грубости, если мы грубим; жестокости, если мы это демонстрируем. Ребенок, который воспитывается в условиях бесправия, никогда не будет уважать прав другого человека. И, наоборот, доброе, хорошее поведение наших детей порождается только добром. Удивительно, но ненасилие гораздо больше способствует гармоничному росту и всестороннему развитию ребенка, чем грубое и жестокое обращение с ребенком.

Наши необдуманные агрессивные действия по отношению к ребенку порой могут быть вызваны даже не поступками ребенка, а нашей усталостью, неприятностями и неудачами, раздражением. Гнев, вылитый в этом случае на ребенка, ничему его не учит, а только унижает, оскорбляет и раздражает.

Наказывая своего ребенка физически, родители наивно полагают, что самый короткий путь к разуму лежит «через ягодицы», а не через глаза и уши. Добиваясь видимого кратковременного послушания, родители своей жестокостью «воспитывают» фальшь и обман, притупляют процесс нормального развития ребенка.

Жестокое обращение с детьми вызывает у них отнюдь не раскаяние, а совсем другие реакции:

- страх;
- возмущение, протест;
- обиду, чувство оскорбленности, жажду мести и компенсации;
- разрушение «нравственных тормозов»;
- потерю способности к здравому рассуждению;
- ребенок перестает видеть границу между добром и злом, между «можно» и «нельзя»;
- агрессивное поведение;
- снижение самооценки;
- ненависть к себе и окружающим (если ребенка часто бьют).

Жестокое обращение с детьми обычно также вызывает задержку их психологического и социального развития. Важно не допустить, чтобы побои и наказания превратились в кошмар для ребенка и его родителей, когда ребенок перестанет понимать «за что», эмоционально «отупеет» и перестанет различать, где хорошие, а где плохие поступки. Но еще более важно помнить, что из любого кошмара всегда есть выход. И первый шаг должен сделать тот, кто сильнее и мудрее. Хорошо, если это будет взрослый.

Да, дети не всегда ведут себя как чистые и кроткие ангелы, и воспитывать их - дело очень нелегкое. Но из всех трудных ситуаций, в которые они порой ставят своих родителей, нужно искать выход без унижения человеческого достоинства детей, без применения оскорблений и тем более телесных наказаний.

**Выйти из ситуации, когда вдруг покажется, что нужно применить наказание, или предупредить эту ситуацию помогут следующие рекомендации:**

1. Прислушайтесь к своему ребенку, старайтесь услышать и понять его. Вникните в проблему ребенка. Не обязательно соглашаться с точкой зрения ребенка, но благодаря родительскому вниманию он почувствует свою значимость и ощутит свое человеческое достоинство.

2. Принимайте решение совместно с ребенком, а также дайте ему право принимать самостоятельные решения: ребенок охотнее подчиняется тем правилам, которые устанавливал сам. При этом мы не отрицаем, что некоторые решения могут принимать только родители. Предоставьте ребенку право выбора, чтобы он реально почувствовал, что волен сам выбирать из нескольких возможностей.

3. Постарайтесь предупредить ситуацию или изменить ее так, чтобы ребенку не нужно было бы вести себя неправильно.

4. Предоставляйте ребенку возможность отдохнуть, переключиться с одного вида деятельности на другой.

5. Требуя что-то от ребенка, давайте ему четкие и ясные указания. Но не возмущайтесь, если ребенок, может быть, что-то не понял или забыл. Поэтому снова, без раздражения, терпеливо разъясняйте суть своих требований. Ребенок нуждается в повторении.

6. Не требуйте от ребенка сразу многого, дайте ему постепенно освоить весь набор ваших требований; он просто не может делать все сразу.

7. Не предъявляйте ребенку непосильных требований: нельзя от него ожидать выполнения того, что он не в силах сделать.

8. Не действуйте сгоряча. Остановитесь и проанализируйте, почему ребенок ведет себя так, а не иначе, о чем свидетельствует его поступок.

9. Подумайте, в чем трудность ситуации, в которую попал ребенок? Чем вы можете помочь ребенку в этой ситуации? Как поддержать его?

Желаю успехов в трудном деле воспитания детей!  
Пусть основным методом воспитания будет ненасилие!

### Приложение

Анкетирование родителей для определения их представлений о допустимости насилия во взаимоотношениях с детьми

#### Анкета для родителей №1.

Считаете ли вы, что можно:

- 1) Делать замечание чужому ребенку?
- 2) Делать замечание своему ребенку?
- 3) Кричать на чужого ребенка?
- 4) Кричать на своего ребенка?
- 5) Ударить чужого ребенка?
- 6) Ударить своего ребенка?

*Варианты ответов:* а) да; б) затрудняюсь ответить; в) нет.



## Анкета для родителей №2.

Согласны ли вы со следующими утверждениями?

1. Ребенка можно шлепать, потому что боль невелика, а польза несомненна.
2. Меня в детстве тоже порой поколачивали, но это мне не повредило.
3. Ребенка можно ударить только тогда, когда уже нет других способов воздействия.
4. Порой так рассердишься - разъяришься, что нет сил вытерпеть детскую наглость, и рука сама поднимается.
5. Чтобы наставить дитя «на путь истинный», применять средства физического наказания можно и нужно.
6. Как бы я ни была рассержена и возбуждена, я всегда могу удержаться, чтобы не ударить ребенка.
7. Бить ребенка, конечно, нельзя. Но высказать без оглядки все, что о нем думаешь, можно.
8. В любой ситуации я могу сделать то, что не унизит человеческое достоинство ребенка.
9. Если я неправа, то я могу искренне попросить прощения у ребенка.
10. В своей жизни я никогда не ударила ребенка.

*Варианты ответов:* а) полностью согласна; б) трудно сказать; в) совершенно не согласна.

## «Я И МОЯ СЕМЬЯ – ВСЕ МЫ КНИЖКИНЫ ДРУЗЬЯ»

Семейный конкурс для 5-7 классов

*Чергинская СОШ, Республика Алтай  
Весенняя Неделя Добра – 2008*

Здравствуйтесь все! Здравствуйтесь дружные семьи и гости! Мы рады видеть всех вас! Вы, конечно, знаете, что 2008 год в нашей стране объявлен годом семьи. До начала XX века семья состояла не из одного поколения. В ней были дедушки, бабушки, мама, папа, дети, внуки, правнуки. Семьи были большие и крепкие. Жили дружно, старость уважали, молодых оберегали. В наше время семьи небольшие, в них часто по одному, два ребенка. Но чтобы не говорили, а семья - главное богатство в жизни. И сколько бы человек не было в семье, я думаю, что легче той семье, где не унывают, не падают духом и, несмотря ни на что, умеют радоваться жизни. А если эта семья ещё и любит читать книги, то цены нет такой семье! Есть выражение: "Скажи кто твой друг, и я скажу, кто ты". С таким же правом можно сказать: "Скажи мне, что ты читаешь, и я скажу тебе, кто ты". Человек, любящий и умеющий читать - счастливый человек. Он окружен множеством умных, добрых и верных друзей. Эти друзья - книги. Сегодня мы собрались вместе, чтобы получить заряд бодрости, блеснуть эрудицией и поболеть за те

семьи, которые примут участие в конкурсе. И так, давайте познакомимся с нашими семейными командами. Нет на свете одинаковых детей и родителей, каждая семья интересна по-своему. Давайте убедимся в этом и послушаем рассказы семей под названием «Читающая семья».

**I. Конкурс - визитная карточка «Читающая семья».** Спасибо! Вот и познакомились. Осталось представить членов жюри, которым мы доверяем сегодня оценивать таланты семейных команд. (Идет представление жюри). Ну, что ж, теперь самое время начинать нашу конкурсную программу. Желаю всем удачи! А зрителям хочу напомнить, что их аплодисменты будут лучшей поддержкой и наградой для участников конкурса.

## **II. Конкурс "Народная мудрость гласит".**

Как вы думаете, о чём пойдёт речь? Правильно, о пословицах! Их называют золотыми зёрнами языка, маленькими жемчужинами, сокровищами народной мудрости.

Пословицы недаром молвятся,  
Без них прожить никак нельзя,  
Они великие помощницы  
И в жизни верные друзья.  
Порой они нас наставляют,  
Советы мудрые дают,  
Порой чему-то научают  
И от беды нас берегут.

Благодаря пословицам и поговоркам наш язык становится образнее, красочнее, ярче. А сами мы немножечко мудрее. Пословиц так много, что когда учёные стали собирать и записывать, то их оказалось более 30 тысяч! И так, настало время блеснуть знаниями, показать свою эрудицию в этой области. **Конкурсное задание** состоит из 2-х частей.

Первое заключается в том, чтобы из набора слов, которые вы сейчас получите в конвертах, составить пословицу. В каждом конверте по 5 пословиц. Вторая часть задания - вспомним пословицы народов мира. Вам нужно подобрать русскую пословицу, подходящую по смыслу. За каждый правильный ответ - 1 балл.

1. Дерево ценят по плодам, (а человека по делам)
2. Не стыдно не знать, (стыдно не учиться)
3. За учёного трёх неученых дают, (да и то не берут)
4. С книгой поведёшься - (ума наберёшься)
5. Корень ученья горек, (да плод сладок)

Вспомни пословицу:

1. Вьетнамская: «Неторопливый слон раньше достигает цели, чем резвый жеребёнок» (русская: «Тише едешь - дальше будешь»).

2. Английская: «У кого болтливый рот, у того тело в синяках» (русская: «Язык мой - враг мой»).

3. Арабская: «Бежал от дождя, попал под ливень» (русская: «Из огня, да в полымя»).

4. Финская: «Тот не заблудится, кто спрашивает» (русская: «Язык до Киева доведёт»).

5. Испанская: «Булочника на хлебе не проведёшь» (русская: «Старого воробья на мякине не проведёшь»)

Пока команды собирают пословицы, **конкурс с болельщиками**. За правильный ответ вручаются жетончики. Тот, кто наберёт больше других, получит небольшой приз.

**«Конкурс болельщиков»:**

- У кого глаза велики? (у страха)
- Чем горю не поможешь? (слезами)
- К чему ума не пришьёшь? (к шубе)
- Кого по осени считают? (цыплят)
- Что красит человека? (скромность)
- Чем не кормятся соловьи? (баснями)
- На какой роток не накинешь платок? (на чужой)
- В какие сани не следует садиться? (не в свои)
- Без чего не вынешь рыбку из пруда? (без труда)
- Что надо беречь смолоду? (честь)
- В какое время приходит аппетит? (во время еды)
- Без чего и мёдом сыт не будешь? (без хлеба)
- Один в поле (не воин)
- Не буди лихо, пока оно спит (тихо)
- Тише едешь, (дальше будешь)
- Без труда не вытащишь и (рыбку из пруда)
- Любишь кататься, люби и (саночки возить)
- Не плюй в колодезь, пригодится (воды напиться)
- Семь раз отмерь, (один отрежь)
- Слово - не воробей, вылетит - (не поймаешь)
- Не зная броду, не суйся (в воду)

Жюри объявляет итоги конкурса «Читающая семья»

**III. Конкурс «Портрет-загадка»**

Хорошая книга - мой спутник, мой друг,  
Ты учишь правдивым и доблестным быть,  
Природу, людей понимать и любить.  
С тобой интересным бывает досуг  
Тобой дорожу я, тебя берегу,  
Без книги хорошей я жить не могу!

Толковый словарь Ожегова С.И. определяет этого человека как «создателя какого-нибудь произведения». Этого человека мы называем автор. И следующий наш конкурс будет посвящён создателям литературных произведений и называется «Портрет-загадка». Каждая команда получает лист с портретами известных поэтов и писателей. Ваше задание - к каждому портрету дописать фамилию. На карточке 16 портретов, за каждый правильный ответ 1 балл, максимальное количество баллов в этом конкурсе - 16.

Пока команды работают - **конкурс для болельщиков:** я буду читать биографии известных писателей, русских классиков. Ваша задача - узнать, о ком идёт речь.

1. Все книги этот писатель публиковал под псевдонимом. И хотя всю жизнь он прожил в России, герои его книг живут в вымышленном мире, в несуществующих на географической карте городах. Одесса, Севастополь, Феодосия под пером писателя превратились в города Зурбаган, Лисс, Гельгю и Сан-Реоль. Настоящая фамилия и имя этого писателя - Александр Гриневский. Назовите псевдоним. (А.Грин)

2. Имя этого человека входит в нашу жизнь с детских лет. А его афоризмы и крылатые слова сопровождают нас всю жизнь. Он известен как драматург, прозаик и лирик. Но мало кто знает, что он 29 лет проработал в Петербургской публичной библиотеке (ныне это библиотека имени М.Е. Салтыкова-Щедрина) Кто этот человек? (И.А. Крылов)

3. Существует легенда, что акушерка, принимавшая роды в ночь со второго на третье октября 1814 года, предсказала младенцу насильственную смерть. Это зловещее пророчество сопровождало поэта всю его краткую жизнь. Младенцу не исполнилось и года, когда его перевезли из Москвы в имение его бабушки, которая и занялась его воспитанием. Он учился в Московском университете, окончил петербургскую школу гвардейских прапорщиков. Пророчество акушерки сбылось: в 1841 году, в возрасте 27 лет, он погиб на дуэли. (М.Ю. Лермонтов)

4. Он родился в Таганроге за год до отмены крепостного права и скончался в Германии за год до русской революции 1905 г. Окончил медицинский факультет Московского университета. С 20 лет был болен чахоткой, от неё и скончался. (А.П. Чехов)

5. Обычно неторопливая Москва ранним утром 26 мая (по новому стилю 6 июня) 1799 г. была оглашена непрерывным, радостным колокольным звоном: Москва приветствовала новорожденную внучку императора Павла I - Марию. Но никто не догадывался, что в этот день в России родился великий поэт. (А.С. Пушкин)

6. В 1809 г. в селе Великие Сорочинцы в Полтавской губернии родился один из самых оригинальных русских писателей. В 1818г. он поступил в Полтавское уездное училище, после окончания которого поменял несколько мест службы. Постепенно литературная деятельность вытеснила все его другие занятия. Существует версия, что он был похоронен в летаргическом сне. (Н.В. Гоголь)

7. Он родился в 1828 г. в Тульской губернии, создал автобиографические повести "Детство", "Юность", "Отрочество". Затем семья переехала в Казань, где будущий писатель поступил в Казанский университет на отделение восточных языков философского факультета, затем перевелся на юридический факультет. Скончался в возрасте 82 лет. (Л.Н.Толстой)

#### **IV. Конкурс «Собери стихотворение»**

Командам раздаются карточки. Задание: прочитайте окончание строк, написанных знаменитыми поэтами. Ваша задача - вспомнить и дописать начала строк, название стихотворения и фамилию автора.

##### **Весенняя гроза**

Люблю грозу в начале мая,  
Когда весенний, первый гром,  
Как бы резвяся и играя,  
Грохочет в небе голубом.  
(Ф.И. Тютчев)

##### **Из романа «Евгений Онегин»**

Зима!.. Крестьянин торжествуя,  
На дровнях обновляет путь;  
Его лошадка, снег почуя,  
Плетётся рысью как-нибудь.  
(А.С. Пушкин)

##### **Жаворонок**

На солнце тёмный лес зардел,  
В долине пар белеет тонкий.  
И песню звонкую запел  
В лазури жаворонок звонкий.  
(В.А.Жуковский)

##### **Мужичок с ноготок**

Однажды в студеную зимнюю пору  
Я из лесу вышел - был сильный мороз.  
Гляжу, поднимается медленно в гору  
Лошадка, везущая хворосту воз.  
(Н. Некрасов)

##### **У лукоморья**

У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том.  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом.  
(А.С. Пушкин)

### **Физминутка с болельщиками «Жили-были +»**

Пока команды собирают стихотворения, мы с вами разомнёмся. Я сейчас вам расскажу известную сказку, а вы, услышав в ней ошибку, хлопните в ладоши. Итак:

«Жили-были муж да жена. Были у них дочка Машенька да сын Ванюшка. Собрались раз отец с матерью в город и говорят Маше: "Ну, Галя, будь умницей: иди куда хочешь, но братца береги. А мы вам с базара компьютер привезём". Вот дедушка с бабушкой уехали, а Таня посадила братца на крышу, а сама на дискотеку побежала. Вдруг откуда ни возьмись, налетели гуси-страусы, подхватили Петеньку и унесли. Вернулась Соня, а деда нету! Кликнула она, кликала - дед не откликается. Выбежала она в чисто поле, видит: гуси-вороны метнулись вдалеке и пропали. Бросилась она их догонять, видит - печка стоит. «Газовая плита, а газовая плита, скажи, куда крокодилы полетели?» «Залей меня водой, - говорит плита, - тогда скажу». Залила Оля плиту водой, она и сказала, куда бежать. Побежала Света дальше. Видит, груша стоит, вся апельсинами увешана. «Слива, слива, скажи, куда обезьяны полетели?» «Приклей обратно мои мандарины - тогда скажу». Приклеила Оля мандарины, груша ветки подняла и сказала, куда девочке дальше идти. Побежала Катя дальше. Стоит кофейная река, вафельные берега. «Речка, речка, скажи, куда ёжики улетели?» «Съешь моего печенья, тогда скажу». Съела Вера печенье, речка ей указала дальнейший путь. Побежала Лена - видит: стоит дворец на петушиных ножках. Во дворце сидит дед-яга, костяная нога, сидит и братец на лавочке, играет золотыми апельсинами. Увидела его сестра, подкралась, схватила и унесла. Полетели гуси-вороны за ней, да не догнали. Прибежали они домой, а тут и отец с мамой пришли».

### **V. Конкурс «Вопросы на засыпку, или а нам не слабо!»**

В этом конкурсе я буду задавать вопросы, каждая команда по очереди будет отвечать. За каждый правильный ответ - 1 балл. Итак, начали:

*Родственные связи:*

1. Тесть - это отец жены или отец мужа?
2. Тёща - это мать мужа или мать жены?
3. Невестка, сноха - это жена сына или сестра мужа?
4. Зять - это муж дочери, сестры или брат мужа?

*Разные:*

1. Кому принадлежат слова: "Тяжело в учении - легко в бою" Ушакову или Суворову?
2. Пергамент - это выделанная шкура животных или обработанные растения для письма?
3. В Бородинском сражении с Наполеоном русской армией командовал М.И. Кутузов или А.В. Суворов?
4. Перун - это Бог грозы или огня?
5. Кого из князей называли "вещим" - Олег или Владимира?
6. Солнце - это звезда или планета?

7. Сколько всего океанов - 3 или 4?
8. Ирбис - это горный баран или снежный барс?
9. Какую реку, сливаясь, образуют реки Катунь и Бия? (Обь)
10. Кого из князей называли "мудрым" - Святослава или Ярослава?
11. Земля от Солнца по счёту 2 или 3 планета?
12. Сколько копеек в 1 рубле? (100)
13. Самая маленькая планета нашей солнечной системы Плутон или Уран?
14. Самая большая планета нашей солнечной системы Сатурн или Юпитер?
15. Кто из богатырей с детства был прикован к постели - Святогор или Илья Муромец?

Вот и закончился наш сегодняшний конкурс.

Друзья мои, хочу я вам сказать -  
Хоть мы живём в эпоху атомного века,  
Ни зал компьютерный, ни выход в Интернет  
Не смогут заменить общение с человеком.  
Недаром говорят, кто в этом знает толк:  
Как одолела хворь телесная - беги в аптеку,  
А если вдруг душа болит -  
Спеши, мой друг, в библиотеку.

Да, сейчас XXI век - век Интернета. Но книги по-прежнему пользуются популярностью, и лучшим доказательством этому служат наши замечательные семейные команды.

Я хочу поблагодарить всех участников семейного конкурса, гостей, жюри, болельщиков. Надеюсь, что сегодняшняя встреча доставила всем удовольствие, и вы с пользой провели время.

Пока жюри подводит итоги, давайте большой и дружной школьной семьёй споём с вами песни.

Завершаем наш праздник подведением итогов и награждением наших семейных команд. Слово предоставляется жюри.

Я ещё раз благодарю всех вас, друзья, за то, что вы пришли на сегодняшний вечер. И на прощание хочу привести слова Фёдора Михайловича Достоевского: "Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные. Жизнь сделает остальное". В добрый час!

## МОЖЕТ ЛИ ЛОЖЬ ИМЕТЬ ОПРАВДАНИЯ?

Внеклассное мероприятие

*Учение с увлечением. Сборник практических материалов по использованию интерактивных методик в учебно-воспитательном процессе. Хабаровск, 2005, стр.64-66*

**Класс:** 6-7

**Цели:**

- Определить, насколько ценным для каждого является проявление честности (правдивости, искренности) во взаимоотношениях с окружающими.
- Развивать умение аргументировать свои высказывания и быть терпимым к взглядам и мнениям других.
- Воспитывать у учащихся смелость в отстаивании своего мнения.

**Ценности, которые формируются в процессе внеклассного мероприятия:** честность, самоуважение, толерантность.

**Ожидаемые результаты:** В группе будут созданы благоприятные условия для откровенного разговора, который позволит каждому школьнику высказать свою точку зрения, увидеть реакцию одноклассников на данное суждение. Работа в микрогруппах позволит каждому участнику группы переосмыслить свои взгляды относительно обсуждаемой проблемы, научиться принимать коллективные решения. Включение родителей школьников в групповой процесс будет направлено на снятие психологических барьеров в системе «взрослый - ребенок» и приведет к осознанию причин возникающих конфликтов между родителями и детьми.

**Продолжительность занятия:** 120 минут.

**Оборудование:** карточки с указанием роли, листы бумаги с контуром человека, фломастеры, карточки со словами «ДА», «НЕТ», «НЕ ЗНАЮ», магнитофон, аудиозапись, фотоаппарат.

**Участники тренинга:** школьники и их родители.

### Содержание мероприятия:

#### 1. Разминка.

##### Упражнение «Ассоциации».

Участники тренинга становятся в круг. Мяч перекидывается в кругу (произвольно), и каждый, у кого в руках мяч, называет слово. Тот, кому мяч перекинули, называет слово-ассоциацию к сказанному предыдущим участником.

**Психологический комментарий:** Ведущим может быть задана тема для ассоциаций - чувства, проблемы и др., например, «неправда», «честность», «обман», «стыд», «обида» и т.п. После «обмена» ассоциациями можно обратиться к участникам с просьбой - вспомнить свои эмоции в тот момент, когда ими был получен мяч (слово). Очень важно стимулировать участни-



ков на определение переживаемых чувств в момент выполнения упражнения. По желанию игроки делятся своими впечатлениями (чувствами).

Данное упражнение направлено на развитие ассоциативного мышления.

## **2. Основная часть.**

### **а) Упражнение-дискуссия «Да. Нет. Не знаю».**

Ведущий объясняет задание: «Я предложу вашему вниманию несколько утверждений. Если вы согласны с данным утверждением, вы переходите в часть комнаты, обозначенной словом «Да» (карточка с соответствующим словом крепится к стене). Если вы не согласны, вы переходите в ту часть комнаты, которая обозначена словом «Нет». Если же вы еще не определились с ответом, вы остаетесь в центральной части комнаты. Эту территорию мы обозначим карточкой «Не знаю».

При выполнении данного упражнения необходимо соблюдать следующие правила:

- Прислушайтесь к своим мыслям и чувствам. Ответ на вопрос должен идти изнутри самого человека.
- Не стоит смотреть на окружающих и соглашаться с их выбором, даже если этот ответ выбрало большинство.
- Не следует подсказывать другим выбор «территории помещения».
- В ходе выполнения упражнения каждый может изменить свою точку зрения и перейти в другую часть территории либо согласиться с чьим-то мнением.

Далее тренер предлагает участникам определить свое отношение, ответив на следующие вопросы:

- Вы уверенный в себе человек?
- Обман - действие умышленное?
- Может ли лжец быть хорошим человеком?
- Вас когда-нибудь обманывали?
- Можно ли человека, утаившего правду, назвать лжецом?
- Как вы думаете, приятные чувства испытывает человек, когда ему удается кого-то обмануть?
- Вы когда-нибудь обманывали кого-нибудь?
- Если человек намеренно искажает информацию, его можно назвать обманщиком?
- Можно ли оправдать ложь?
- На все вопросы, которые прозвучали, я отвечал(а) честно.

Психологический комментарий. Это упражнение поможет понять внутреннюю позицию каждого участника, проследить проявление их способности работать в группе. Для этого не стоит торопить участников группы с выбором «территории». После того, как каждый определится с выбранным

местом, следует попросить желающих прокомментировать, почему они сделали такой выбор.

На обсуждение каждой темы отводится определенное время - не более трех минут.

В завершении этого упражнения ведущий может высказать свое мнение на данную тему. Например:

- Я определяю ложь, или обман, как действие, которым один человек вводит в заблуждение другого. Делает он это умышленно, целенаправленно. Умолчание и искажение информации - это две основные формы лжи. Каждому человеку следует уметь отличать правду от лжи. Для этого необходимо внимательно следить за речью и поведением говорящего человека. Обманщика могут выдать речевые оговорки, уклончивая, громкая или быстрая речь и др. Когда обман раскрывается, люди перестают верить даже в те моменты, когда им говорят правду. Страдает не только обманутый, но и обманщик.

### **б) Игра «Волк и семеро козлят»**

Всем участникам раздают карточки, на которых указана роль игрока: «волк», «коза», «козленок» (действующих лиц должно быть примерно одинаковое количество). Главное условие - «козлята» не должны знать, какую роль получили остальные игроки. «Козлята» идут в свой «дом» (отгороженная часть помещения), а «волки» и «козы» по очереди пытаются их убедить в том, что они «козы» и просят «козлят» открыть им дверь и запустить в дом. Если «козлята» пустили «волка», то он забирает 1-2 «козлят», а если они «козу» не пустили, то 1-2 «козленка» умирают от голода.

Психологический комментарий. Эта игра направлена на развитие умений убеждать, распознавать обман, опираясь на свою наблюдательность (умение расшифровать невербальные проявления игроков). Кроме того, учащиеся учатся принимать коллективно решения и нести ответственность за эти решения.

Ведущему следует учесть, что подростки нередко действуют по принципу «нравится - не нравится» и не делают выводы из формы и содержания убеждений. Поэтому после игры необходимо провести анализ каждой ошибки и удачи в принятии решения.

### **в) Упражнение «Закрашивание контура человека»**

Время: 10-15 минут.

Участникам раздаются листы бумаги с нарисованным контуром человека. Под спокойную музыку группе предлагается вспомнить, какие чувства они испытывали в различные моменты предыдущей игры, и затем, используя фломастеры различных цветов, заштриховать части изображенного человека (голова, туловище, руки, ноги и т.п.).

Ведущий просит школьников (по желанию) прокомментировать свою работу, объяснить выбранный цвет фломастера, «зону» штриховки, поделиться своими чувствами, возникшими в процессе игры и в процессе выполнения данного упражнения, сравнить эти ощущения.

Психологический комментарий. Такое упражнение способствует привлечению внимания к собственным чувствам и переживаниям, установлению связи между чувством и его проявлением в теле; помогает ощутить свои чувства, как свою собственность.

### **3. Рефлексия**

- Что вы считаете самым запоминающимся в сегодняшнем дне?
- Что сегодня произвело на вас неприятное впечатление?
- Всегда ли сегодня вы поступали так, как вам хотелось? Не подстраивались ли вы под других?
- Довольны ли вы собой, своими поступками и своим поведением?

### **Домашнее задание**

1. Подобрать пословицы о лжи (обмане).
2. Обсудить с кем-либо из близких людей (родители, одноклассник, друзья и др.) вопрос: «Что более ценным является для человека (взрослого, подростка) в настоящее время - умение быть честным во всем или умение вводить в заблуждение окружающих?»

## **ЧТО ЦЕННО ДЛЯ ТЕБЯ?**

Внеклассное занятие

*Учение с увлечением. Сборник практических материалов по использованию интерактивных методик в учебно-воспитательном процессе. Хабаровск, 2005, стр.89-91*

**Класс:** 10-11

**Цели:**

- совершенствовать умения самоанализа и самокритичности;
- обучить умению видеть и ценить в человеке позитивные качества;
- сформировать установки на совершенствование своего характера.

**Оборудование:** фломастеры, бумага (ватман).

**Ценности, которые формируются в процессе внеклассного мероприятия:** умение ладить с другими людьми, честность.

### **Содержание мероприятия:**

#### **1. Разминка**

**Цель:** общение друг с другом, знакомство.

Узнавание начинается со слов приветствия.

- Что мы желаем, когда говорим «здравствуйте!»?

Задание: записать на ватмане слова - пожелания на каждую букву, используя разного цвета фломастеры, соответствующие, на ваш взгляд, этому слову.

**З** - здоровья, задора, зоркости, зрелости;  
**Д** - добра, доверия, доброжелательности;  
**Р** - радости, решительности;  
**А** - активности, аккуратности;  
**В** - великодушия, верности, воли;  
**С** - сил, счастья, сотрудничества;  
**Т** - терпения, творчества;  
**В** - веселья, воспитанности;  
**У** - уверенности, уважения, успехов;  
**И** - искренности, идей;  
**Т** - таланта, трудолюбия;  
**Е** - единства, естественности.

- Какие веселые и яркие вы выбрали краски, чтобы написать слова-пожелания! Почему вы использовали эти краски?

- Используя эти слова, составьте пожелание вашему другу, соседу по парте.

Вопросы для обсуждения:

- А что бы вы пожелали сами себе?
- Что ценного в этих словах?
- Как изменилось ваше настроение?
- Как вы думаете, почему?

Нет даже негативного слова-антонима к слову «здравствуйте». Это говорит о том, насколько оно, это слово, сильно. А теперь задайте себе вопросы:

- Чего бы я никогда не пожелал ни себе, ни своему другу, ни своему врагу? (злости, равнодушия, неуверенности, лени, трусости, предательства, малодушия, зависти, ненависти, скупости, подлости, жадности...)
- Каким цветом вы бы написали эти слова? (черным)
- Почему?  
- Сейчас вы сделали очень важное дело для собственного самопознания: вы определили, какие черты характера хотели бы вы воспитать у себя, какие черты мы хотим видеть у своего друга.

## **2. Интерактивная игра «Наклейки»**

**Цель:** уточнение представлений о ценности позитивных человеческих качеств.

Наклейка на лбу говорит о том, какой вы человек. Все, кроме тебя, об этом знают. Задача: составить 3-4 компании друзей. Кого выберешь ты? Кто выберет тебя?

Наклейки: добрая, щедрая, приветливая, честная, любопытная, медлительная, решительная, трудяга, терпеливая, остроумная, веселая, гордая,

эрудированная; ябеда, злая, эгоистка, вруша, «тормоз», ленивая, жадная, агрессивная, грязнуля, жестокая, двуличная, хамка, хвастуша, рассеянная, истеричка.

Примечание. Нужно очень осторожно давать наклейки, учитывая положение участника в группе, его психологические барьеры. Обычно в такой работе бывают эмоциональные всплески, поэтому нужно это предупредить, чтобы не создать конфликтную ситуацию во время занятия.

Групповая рефлексия по вопросам:

- По каким качествам вы подбирали друзей?
- Что для вас явилось самым ценным?
- С какими качествами вы согласны мириться?
- Какие качества вы считаете неприемлемыми в дружбе?
- Что чувствовали отверженные?
- Что нужно сделать для того, чтобы люди не отвергали тебя за твои отрицательные качества?

Нужно подвести участников к пониманию того, что каждое общество имеет свои нравственные ценности, и в русле этих ценностей идет воспитание.

### **3. Интерактивная игра «Волшебная лавка»**

**Цель:** получить возможность посмотреть на самих себя; выразить любое желание, взять для себя самое необходимое качество и отдать то, которое вам не нужно, от которого хотите избавиться.

Ведущий:

- Я открываю необычную лавку: в ней продаются и обмениваются все человеческие качества, черты характера. Вы можете приобрести то, что вам необходимо, и отдать то, что вам мешает в жизни. Только нужно обязательно объяснить свой выбор.

Групповая дискуссия

Примерные вопросы для обсуждения:

- Какие чувства вы испытывали во время игры?
- Сложно ли говорить о чувствах, о человеческих качествах в единицах измерения?
- Можно ли вообще измерить качества и чувства? Что вы чувствовали, когда вам предлагали взять больше? Не хотелось про запас?
- Почему из такого многообразия качеств и ценностей вы выбрали именно это?
- Что и почему решились отдать?

Рассуждая таким образом, участники игры еще раз говорят о вечных человеческих ценностях, анализируют, какие черты характера им необходимо воспитывать в себе, а от каких нужно избавиться.

#### 4. Итоги занятия

Обмен благодарностями за совместную работу, добрые пожелания на будущее.

**Домашнее задание:** сочинить рассказ «Копилка духовных ценностей»

### ПУТЕШЕСТВИЕ В СВОЕ ДЕТСТВО

Час общения, 5 класс

*Шаг в будущее. Сборник материалов. Серия «Гражданское образование: временные подходы, методы и формы преподавания. Орел, 2006. – стр.139-144*

**Цели и задачи:** в результате проведения занятия учащиеся смогут

- ознакомиться с вопросами изучаемого раздела, проблемами, с которыми сталкивается ребенок: что такое детство, как он ведет себя в семье и в школе, как и с кем дружит;

- осуществлять перенос знаний (межпредметные и внутрипредметные связи), решать ситуативные задачи, в том числе на основе анализа действительности и собственного социального опыта;

- определять личную точку зрения, уметь ее формулировать и аргументировать, осуществлять оценочные суждения;

- обладать необходимыми коммуникативными умениями: владеть устной речью, участвовать в дискуссии, выступать с сообщением, участвовать в инсценировке;

- развить навыки работы в группе;

- определять цели своей деятельности (домашнее задание и представлять ее результаты;

- осуществлять самоконтроль и самооценку;

- осознать значение самосовершенствования человека в детском возрасте для его дальнейшей жизни.

#### **Ресурсы к уроку:**

Записи песни в исполнении А.Б.Пугачевой «Куда уходит детство»

Эпиграф, написанный на доске.

Анкеты, заранее собранные у учащихся и проанализированные.

Фотовыставка (работа 2 группы).

Зонтики (пестрый, розовый, черный).

Оборудование для инсценировки: тарелка, ложка, манная каша (тертый пенопласт), соль, сахар, перец, шляпа, милицейская фуражка).

Оценочные листы.

**Предварительная подготовка к уроку:** письменный ответ-анкета учеников и родителей на вопрос «Какое было самое яркое событие в вашей жизни?»

**Межпредметные и межкурсовые связи:** литература, музыка, драматургия.

**Возможная личностно значимая проблема:**

Детство - очень важный этап становления человека как культурной, высоко нравственной, творчески-активной и социально зрелой личности.

**Основные понятия:** детство, семья.

**План занятия:**

- Мотивация (до 5 минут).
- Анализ домашнего анкетирования (до 5 минут).
- Презентация работы групп.
- 1 группа: «Чудесные зонтики» (5 минут)
- 2 группа: «Говорящие фотографии» (5 минут)
- 3 группа: «Моя любимая игрушка» (5 минут)
- Инсценировка «Тайное всегда становится явным» (5 минут)
- Работа в группах (10 минут)
- Рефлексия (5 минут).

**Ход урока:**

**1 этап:** Мотивация (до 5 минут)

Тихо звучит музыка (песня «Куда уходит детство»).

Вводное слово учителя. Тема урока - «Путешествие в свое детство». Для вас это путешествие не представляет особой сложности, вы еще жители этой страны, страны «Детство». Обратите внимание на эпиграф урока - слова Антуана де Сент-Экзюпери: «Все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит». Как вы думаете, почему так происходит?

Возможные ответы учащихся:

- *Мне кажется, что человек, вырастая, просто забывает о том, что с ним происходило в детстве.*

- *У взрослого человека столько своих проблем и забот, что он уже и не помнит, что происходило с ним несколько лет назад, а тем более, когда он был маленьким.*

Учитель предлагает вспомнить наиболее яркие детские переживания, впечатления, восстановить в памяти время и обстановку. И попробовать связать некоторые эмоциональные переживания, воспоминания событий своего детства с тем, как живете сейчас, как поступаете в похожей ситуации.

**2 этап.** Анализ домашнего анкетирования (до 5 минут)

*Прогнозируемые ответы учащихся и родителей могут быть самые разные. Но вероятнее всего дети вспоминают интересные поездки в другие города и страны, первый день в школе, день, когда в их доме появился новый друг – котенок, собака, попугай.*

*Большинство родителей считают самым важным и ярким событием в их жизни поступление в школу, сдачу вступительных экзаменов. Это событие, по их мнению, изменило характер детей и стало началом нового периода в их жизни.*

Общий вывод учителя. Детство очень важный этап становления человека как личности.

Существовала некогда пословица,  
Что дети не живут, а жить готовятся.  
Но вряд ли в жизни преуспеет тот,  
Кто, жить готовясь, не живет.

### **3 этап.** Презентация работы групп (по 5 минут)

#### 1) Презентация первой группы.

Вступительное слово учителя. Давайте поделимся нашими воспоминаниями. Начнем путешествие в свое детство. А помогут нам «Чудесные зонтики». Помните, у Андерсена - Оле Лукойе? Он приходил к детям перед сном и раскрывал над ними свой зонтик. Если зонтик был черным, то ребенку снился плохой, страшный сон. А если зонтик был пестрым, то ребенку снились хорошие, интересные сны. А у нас сегодня три «чудесных зонтика». Черный - это грустные, тревожные воспоминания. Пестрый - приятное, лирическое, связанное с природой, животными. Розовый - яркое, веселое воспоминание.

Результаты выступлений учащихся.

Первый ученик. *Вот я беру в руки розовый зонтик. Мое воспоминание будет светлым и радостным. Когда мне было 6 лет, мы жили на пятом этаже дома, в котором были высокие и широкие ступеньки. И вот однажды мы с родителями купили домой торт. А мне доверили нести его домой. Я поднималась по ступенькам и ударяла тортом о каждую ступеньку. Когда мы пришли домой и открыли коробку, торт был перевернут вверх ногами. Помню, я испугалась, что меня будут ругать, но родители только смеялись. С тех пор я обращаюсь с тортами аккуратно.*

Второй ученик. *Я возьму пестрый зонтик. Летом после первого класса я, мама, папа и моя младшая сестра поехали на речку. Мы загорали, купались, играли, собирали цветы. Раньше мы с сестрой постоянно ссорились и ругались. Но во время поездки мы подружились, стали ближе. Нам было хорошо и весело. И теперь, если мы начинаем ссориться, то вспоминаем этот день, как нам было хорошо, и миримся. Мы стали лучше понимать друг друга.*

Третий ученик. *Я возьму розовый зонтик. Я хочу рассказать о моей первой поездке за границу в Испанию. На меня произвела большое впечатление эта страна, а особенно ее люди такие раскованные, уверенные в себе. И там я впервые на практике использовала знания английского языка. Мне тоже захотелось стать спокойной, раскованной, уверенной в себе. И я поняла, что для этого необходимо получить хорошее образование, а значит хорошо учиться в школе.*

Четвертый ученик. *Я выберу пестрый зонтик и расскажу о своем маленьком друге. Когда я был маленьким, мне подарили попугая. Он был очень маленьким. Сначала он был тихим, а когда освоился, вел себя совсем по-другому. Он был очень потешным и веселым. И когда он улетел, я долго скучал по нему.*



Слово учителя. Спасибо, ребята, за ваши воспоминания. Я теперь продолжим путешествие в детство.

2) Презентация второй группы.

Вступительное слово учителя. Луи Дагер, французский художник и конструктор, конечно же, был гением, потому что изобрел фотографию. И у людей появилась возможность остановить мгновение, запечатлеть какое-то событие. И, взяв в руки фотокарточку, слайд или включив видеозапись, вы заново возвращаетесь в прошлое, заново переживаете и чувствуете события.

Учитель на примере своей фотографии показывает влияние событий прошлого на формирование характера в будущем. *Я нашла свою старую фотографию, беря в руки которую, я заново переживаю тот момент. На этой фотографии мне четыре года. Снимок сделан в парке. Меня фотографировали около большого чучела медведя. Я до сих пор помню, как мне было страшно стоять рядом с ним. Боялась, что он оживет. С тех пор я стараюсь обходить стороной всех больших животных.*

Рассказы ребят.

3) Презентация третьей группы.

Вступительное слово учителя. Ну, уж если мы путешествуем в свое детство, то как не вспомнить о наших любимых игрушках, с которыми мы спали, и которые жалко было выбрасывать, когда они истрепались и поломались. Но многие из вас хранят свои старые игрушки. Наверное, с ними связаны какие-то воспоминания.

Варианты работы учащихся:

*- Я хочу вам рассказать о своей любимой игрушке. Вот об этом слонике. Когда я была маленькой, я засыпала только с ним. Однажды ночью слоник упал на пол. Я проснулась, а его нет. Я встала и пошла его искать. Вышла в коридор. Там было темно и страшно. Я заплакала. Прибежали соседи и родители. Мы нашли мою игрушку около кровати и только тогда я уснула. Прошло много лет, но я до сих засыпаю вместе со слоненком.*

*- Вот с этим зайчиком связаны воспоминания всей моей семьи. Я была маленькой, и мы пошли в «Детский мир». Мне очень понравилась эта игрушка, и я сказала: «Дай!» Это было мое первое слово. Бабушка и дедушка так обрадовались, что сразу же мне ее купили. И хоть зайчик уже старый, мы все равно его храним, как воспоминание о моем первом слове.*

*- Я хочу рассказать о моей любимой кукле. Я училась в первом классе. Однажды мы поссорились со старшей сестрой. Я порвала ее тетрадку, а она взяла и подстригла мою любимую куклу наголо. Я очень плакала. И хотя этой куклы давно уже нет, я иногда вспоминаю ее.*

*- Я тоже хочу поделиться воспоминаниями об одной кукле. У меня было много игрушек, красивых кукол. Но однажды ко мне в гости пришла сестра со своей куклой. Кукла была старая, тусклая, но мне почему-то она очень понравилась, и мне очень захотелось, чтобы сестра мне ее подарила. Прошло уже несколько лет, а я до сих пор удивляюсь, почему мне так понравилась эта кукла.*

Человек совершил ошибку.  
А лет человеку - восемь.  
Мама прячет улыбку,  
Папа прячет улыбку,  
Человек стоит на допросе.  
Стоит человек, страдает  
От горя, от ожидания.  
Все верно, он и сам знает,  
Что нет ему оправдания.

Он вышел из дома неспрошено.  
И бегал, где не положено,  
И сам же стукнулся носом  
О что-то там загороженное.  
Человек совершил ошибку  
И сам начинает мучиться.  
Люди! Не прячьте улыбку,  
Будьте строги, да не шибко...  
Человек на ошибках учится.

Учитель может спросить детей о том, как они понимают фразу: «Человек на ошибках учится»?

**4 этап.** Инсценировка «Тайное всегда становится явным» (5 минут)

Вводное слово учителя. Правильно оценивая свое поведение и поступки в прошлом, можно избежать неприятностей в будущем.

Очень часто, совершив какой-нибудь поступок, мы оправдываем себя, тем самым обманывая и себя, и друзей, и родителей. А ведь тайное всегда становится явным. Именно так называется сценка, которую сейчас покажут ребята.

Сюжет. В. Драгунский «Денискины рассказы», рассказ «Тайное всегда становится явным».

Действующие лица. Дениска, Мама, Прохожий, Милиционер.

Оборудование: тарелка, ложка, манная каша (тертый пенопласт), соль, сахар, перец, шляпа, милицейская фуражка.

После сценки учитель задает вопрос:

- Какой главный вывод можно сделать из представленного случая?

**5 этап.** Работа в группах (10 минут)

Учитель предлагает учащимся представить себя на месте героя сценки и предположить, как может отнестись к этому поступку мама и почему? И второй вопрос «Как нельзя наказывать детей и почему?» (Вопросы записаны на доске).

Перед учащимися лежат листочки. Дается несколько минут, чтобы написать свое мнение по этим вопросам. Общее обсуждение.

Анализ ответов будет хорошим началом для следующей темы «Воспитание детей».

**6 этап.** Рефлексия (5 минут):

- Что мы делали сегодня на уроке?
- В каких видах деятельности участвовали?
- Чему научились?

Заключительное слово учителя. Я еще раз хочу вернуться к нашему эпиграфу. Почему взрослые должны помнить, что они когда-то были детьми? С возрастом то, что было в детстве, забывается. Но какие-то яркие, при-

ятные события останутся с вами навсегда. И если вдруг вам когда-нибудь взгрустнется, откройте альбом с фотографиями или возьмите в руки свою старую игрушку и улыбнитесь своему детскому воспоминанию. И на сердце станет легко и радостно.

**7 этап.** Оценивание. Учащиеся заполняют оценочные листы с элементами самооценки и оценки работы каждого члена группы.

## **БОГАТСТВО: БЛАГО ИЛИ ЗЛО?**

8 КЛАСС

*Шаг в будущее. Сборник материалов. Серия «Гражданское образование: современные подходы, методы и формы преподавания. Орел, 2006. – стр.144-147*

**Цели урока:** после занятия учащиеся смогут

- познакомиться с понятием денег, их функциями и ролью в жизни людей;
- иметь возможность рассмотреть разные позиции в обществе по отношению к деньгам и сформировать свое отношение к ним;
- оценить положительное и отрицательное влияние денег на человека;
- продолжить формирование умения работать в группе, формулировать собственное мнение, уважать мнение других участников занятия, анализировать текст, делать выводы.

Методические материалы:

- учебник А.Ф.Никитина «Обществознание» 8-9 класс;
- Л.Н.Боголюбов «Тесты и задания по обществознанию. 8 класс»;
- Я.В.Соколов «Граждановедение»;
- И.Ильф, .Петров «Двенадцать стульев».

### **ХОД УРОКА**

1. Мотивация.
2. Целеполагание, определение предполагаемых результатов.
3. Предоставление информации.
4. Интерактивное упражнение (работа в группах).
5. Рефлексия.

**1 этап.** Мотивация. Начните урок с художественного примера об истории двух друзей, нашедших в годы золотой лихорадки в Северной Америке золотоносную жилу и быстро разбогатевших, между которыми произошел следующий разговор:

- Ну что же ты грустишь, мой друг? Ведь у нас полмира в кармане.

- Да вот не знаю, куда еще вложить 50 миллионов долларов. А ты знаешь, о чем я подумал? Много ли человеку надо: пол краюхи хлеба, крышу над головой, да верного товарища, как ты.

Предложите учащимся подумать над вопросами:

- Что могло заставить богачейшего человека прийти к такому выводу?
- Какие вопросы по этой теме вы предложили бы обсудить на сегодняшнем уроке?

### **2 этап.** Целеполагание.

1. Выписать предложения учащихся, которые у них возникли в ходе мотивации.

2. Сформулировать из их предложений цели и задачи урока.

Например:

- определить роль денег в экономической жизни людей;
- установить ценностное значение денег;
- сформировать свою социальную позицию по отношению к деньгам.

### **3 этап.** Представление информации.

Повторите тему «Человек - важнейшее звено экономики» по вопросам:

- Какова цель экономической деятельности человека?
- Что человеку для этого нужно делать?
- Какие существуют критерии блага?

Изложите новый материал в форме мини-лекции:

Благ много и мы можем их заменить универсальным благом - деньги. Деньги - это особый товар, выступающий в роли всеобщего эквивалента, то есть это выдуманное людьми благо, которое каждый понимает по-своему. Какие же конкретные роли играют деньги в экономических отношениях людей? Таковых три:

1. Средство обмена.
2. Мера стоимости.
3. Средство сбережения.

Это и есть функция денег.

### **4 этап.** Интерактивное упражнение.

#### 1) Объясните учащимся цель предстоящей работы.

В литературе, истории, философии немало примеров различного отношения людей к деньгам и богатству. Одни воспевали деньги - «Деньги - это солнце жизни, без которого жизнь тяжка, и мрачна, и холодна», другие их проклинали - «Нет ничего святого, чего деньги не могли бы осквернить». Давайте и мы изложим свою точку зрения, но для этого нам нужно лучше разобраться в их функциях.

#### 2) Разделите учащихся на 4 группы и объясните задание.

- 1 группа (приложение №1)
- 2 группа (приложение №2)
- 3 группа (приложение №3)
- 4 группа (приложение №4)

3) Напомните учащимся правила работы в группах.

Установите регламент работы в группе и выступления группы.

4) Презентация выполненных заданий. По итогам выступления групп предложите сформулировать общее мнение, включая ценностные нормы денег.

**5 этап.** Рефлексия. Оценивание.

Познакомьте учащихся с посп-формулой. Дайте задание: с помощью этой формулы высказать свою социальную позицию к деньгам и богатству в письменной форме.

Включите в этот ответ небольшую анкету с вопросами:

**Анкета**

1. Изменилось ли ваше представление о роли денег в вашей жизни в результате нашего разговора?

- А) осталось прежним;
- Б) кардинально изменилось;
- В) немного изменилось;
- Г) не знаю.

2. Согласны ли вы с тем, что отношение к деньгам нужно воспитывать у человека с раннего возраста?

- А) да
- Б) нет
- В) может быть
- Г) не знаю.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

**Рабочий лист для группы №1**

Прочитайте текст.

«В древности философ и мыслитель Диоген Синопский был героем множества популярных историй, рассказов и анекдотов. Это к нему, не имевшему ни дома, ни собственности, ни вообще каких-либо средств к существованию, подошел однажды в Коринфе Александр Македонский и сказал: «Проси у меня, что хочешь».

Диоген, гревшийся на солнце, просил лишь об одном: «Не заслоняй мне света».

Среди известных его чудачеств - жизнь в бочке, а вернее, в пифосе - огромном глиняном сосуде для хранения зерна или вина, что лежал во дворе афинского храма Метроон. Презируя сытое самодовольство, роскошь, он ограничил количество вещей, необходимых ему для жизни, - бочка, хитон да плошка для питья, которую тут же выбросил, увидя, как мальчик пил воду прямо из источника».

Ответьте на вопросы:

- Каким было отношение Диогена к богатству?

- Чем бы вы объяснили его поведение?
- В чем вы согласны и не согласны с позицией Диогена?

## **ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

### **Рабочий лист для группы №2**

Прочитайте текст.

«Их тяга к благополучию, к роскошной жизни чаще всего проявлялась в каких-то глупых увлечениях; они пускались с друзьями в пространные обсуждения какой-нибудь трубки или низенького столика, возводя их в ранг произведений искусства, в музейные экспонаты. Они могли преисполниться восторгом по поводу чемодана - такого маленького чемоданчика, необыкновенно плоского, из черной, слегка шероховатой кожи, какие часто появляются в витринах магазинов на площади Мадлен и которые, как им казалось, олицетворяют собой прелесть поездки экспромтом в Лондон или Нью-Йорк. Они могли исколесить весь Париж, чтобы взглянуть на кресло, великолепие которого им описывали... Но они не понимали, что благоговение перед витринами портных, шляпниц и сапожников делает их просто смешными...»

Ответьте на вопросы:

- Почему герои повести смешны автору?
- Как автор характеризует один из примеров отношения человека к вещам?
- Каковы истинные причины, побуждающие людей так любить вещи?

## **ПРИЛОЖЕНИЕ №3**

### **Рабочий лист для группы №3**

Прочитайте текст.

«В Японии принято печатать в газетах фотографии десяти человек, которые в течении года заработали больше всех денег.

Первый вопрос, который возникает, как узнали о том, что именно эти люди заработали больше всех денег. Оказывается это просто.

Каждый японец может заработать столько, сколько сумеет. Но в конце года он должен заполнить специальный документ - декларацию, в которой он укажет все свои доходы. С этой суммы определяют процент налога, который нужно заплатить государству.

Это может быть очень большая сумма - больше половины заработанного. Причем налоги начисляются так: если заработано мало - налог не велик; если средняя сумма (ее пределы всем известны), то налог может составить около четверти заработка. Если заработано много, то налог увеличивается.

И, если человек пошел на то, чтобы получить сверхдоходы, то он знает, что неизбежно отдаст сверхналоги. Хочешь - зарабатывай, хочешь - отдыхай.

Возникает и второй вопрос: за что же такая честь - публикация в газете? И так человеку хорошо - богатый... А тут еще и слава. Оказывается, таких людей уважают за то, что они все-таки пошли на риск, на сверхдоходы, а значит и на сверхналоги, и подумали не только о себе, но и обо всем обще-

стве. Ведь на налоги, полученные с граждан, будут построены новые дороги, аэропорты, вокзалы, больницы, школы и т.д. Эти деньги обернутся на пользу всей Японии, всем гражданам.

Третий вопрос иногда задают японцам туристы: а очень сильно завидуют остальные тем, кто много заработал? Ответы были разные. Но один из них очень интересен: люди не завидуют друг другу, так как зарабатывать могут все, но не у всех это получается.

Одни не достаточно усердно учились в школе, университете и не получили необходимых знаний. А без знаний много не заработаешь, - найдутся специалисты и лучше. Это справедливо. Другие обладают талантами и знают это. А за талант и платят соответственно. И это справедливо. И, наконец, третьи много зарабатывают огромным напряжением физических и духовных сил, работают на износ, а это не всем по душе. Отсюда и разница в заработках. Разве это не справедливо?

И еще: переводчики с трудом подбирают слова, чтобы объяснить японцам, что такое зависть. Это слово в Японии не в ходу.

Ответьте на вопросы:

- Согласны ли вы с автором статьи?
- Как вы можете объяснить позицию богатых японцев, честно выплачивающих налоги?
- Считаете ли вы такой подход к распределению доходов справедливым?

#### **ПРИЛОЖЕНИЕ №4** **Рабочий лист для группы №4**

Прочитайте текст:

В уездном городе Н жил скромный служащий ЗАГСа Ипполит Матвеевич Воробьянинов. Но однажды его спокойная жизнь резко изменилась. А случилось это так:

«В один из обычных дней у его тещи случился сердечный приступ. Перед смертью она успела рассказать ему, что в некогда принадлежавших ей стульях она спрятала бриллианты. Но где находятся эти стулья теперь, она не знала. С тех пор мысль о бриллиантах не давала Ипполиту Матвеевичу покоя. И он решил отправиться на их поиски.

Каких только не пришлось испытать ему злоключений; даже пойти на убийство. Но ни в одном из 11 найденных стульев бриллиантов не было. Наконец найден последний стул. Он находился в недавно отстроенном клубе. Сторож клуба рассказал ему, что действительно в одном из стульев, неизвестно откуда взявшихся, были найдены бриллианты.

- Где же драгоценность? - закричал предводитель.

- Где, где, - передразнил старик, - тут солдатик соображение иметь надо. Вот они!

- Где? Где?

- Да вот они! - закричал румяный страж, радуясь произведенному эффекту. - Вот они! Очки протри! Клуб на них построили, солдатик! Видишь? Вот он, клуб! Паровое отопление, шашки с часами, буфет, театр!

Ипполит Матвеевич оледенел и, не двигаясь с места, водил глазами по карнизам.

Так вот оно где, сокровище мадам Петуховой! Вот оно! Вот тут! Все 150 тысяч рублей! Бриллианты превратились в сплошные фасадные стекла и железобетонные перекрытия, прохладные гимнастические залы были сделаны из жемчуга. Алмазная диадема превратилась в театральный зал, рубиновые подвески разрослись в целые люстры, золотые змеиные браслеты с изумрудами обернулись прекрасной библиотекой...

Сокровище осталось, оно было сохранено и даже увеличилось. Его можно было потрогать руками, но нельзя было унести. Оно перешло на службу другим людям.

Ипполит Матвеевич потрогал руками гранитную облицовку. Холод камня передался в само его сердце.

И он закричал.

Крик его, бешенный, страстный и дикий, - крик простреленной навывлет волчицы, - вылетел на середину площади, метнулся под мост и, отталкиваемый отовсюду звуками просыпающегося большого города, стал глохнуть и в минуту зачах. Великолепное осеннее утро скатилось с мокрых крыш на улицы Москвы. Город двинулся в обычный свой поход».

Ответьте на вопросы:

- Вызывает ли у вас сочувствие этот человек?
- Каково его отношение к богатству?
- К чему может привести человека такое сребролюбие?